



MUSEO BELLAPART

Abelardo Piñeyro 1862-1958

Nació en la ciudad de Santo Domingo el 13 de octubre de 1862.
Muere en 1958.

Fue Licenciado en Farmacia pero también pintor, músico y violinista.
Era autodidacta en pintura.

Celebró más de veinte exposiciones individuales y participo en varias colectivas. Figura entre los expositores de la gran muestra del Salón Artístico de 1890 y participó en la exposición celebrada en 1941 por el Ateneo Dominicano de Santo Domingo y las tres primeras Bienales Nacionales de Artes Plásticas.

El sujeto central de su obra pictórica lo constituyen los numerosos rincones de la ciudad, fragmentos de historia que nos permiten vislumbrar el Santo Domingo de los 30 y los 40 y los bodegones y naturalezas muertas. Sus bodegones de frutas y flores y sus retratos a Cayetano A. Rodríguez, y otras importantes figuras nacionales demuestran que su producción artística nunca disminuyó. La naturaleza con marcados detalles fue uno de sus temas favoritos. La breve obra pictórica de Abelardo Piñeyro se inserta en el realismo y la temática criolla.

