



# MUSEO BELLAPART

Adolfo García Obregón 1880-1931

Nació en Santiago de Cuba en 1865. Murió en Santo Domingo alrededor de 1931. De padre español y madre dominicana. Recibió sus primeras enseñanzas de dibujo y pintura en la Academia de Luis Desangles. Se trasladó luego a España donde residió algunos años estudiando y realizando excelentes reproducciones de grandes maestros en el Museo del Prado. De regreso en el país, fue profesor de la Escuela Normal y de la Academia de Abelardo Rodríguez Urdaneta. Sus obras reflejan un gran apego a los cánones academicistas, como se infiere de los colores y medios tonos de los maestros italianos en su obra "Cabeza de Monje". En 1901 actuó como jurado de una concurrida exposición de arte que realizó el Ateneo Dominicano como parte de sus juegos Florales, cuyos galardones fueron escasos. Incursionó en la crítica de arte y en 1908 escribió una apología con motivo de la muerte del también artista Leopoldo Navarro.

