



MUSEO BELLAPART

Enrique García Godoy 1886-1947

Nació en la ciudad de La Vega en 1886. Murió en 1947.

Desde temprana edad sintió una fuerte vocación por el dibujo, con tendencia hacia la ilustración. Alcanzó un excelente dominio técnico de la pintura, especializándose en el uso del óleo y el pastel. En 1925 fue nombrado Cónsul General en Caracas, Venezuela, y tres años más tarde fue trasladado a Génova, Italia. De regreso al país, durante la década del treinta fundó la primera Escuela de Pintura en La Vega y colaboró con diferentes periódicos locales y nacionales. Escribió también para la revista argentina "Veritas" por medio de la cual se relacionó con la poetisa Alfonsina Storni y con otros intelectuales de la época. Realizó importantes esculturas, una de ellas dedicada a su padre, Federico García Godoy Copley, se encuentra en el Parque Central de La Vega. Dedicó su vida al arte, al periodismo y a la enseñanza. Tanto en sus oleos como en sus románticos pasteles y acuarelas, se aprecia una marcada tendencia hacia los detalles: color del vestuario, sombreros, interiores de residencias, paisajes al anochecer. Sus desnudos refinados demuestran apego al clasicismo y un acentuado interés por exaltar la naturaleza humana.

